

Corsept



Corsept possède une très belle église rustique caractérisée par son clocher bas en bulbe ardoisé.

De nombreux mégalithes sont disséminés sur toute la commune. En bordure de Loire, la propriété du Pasquiaud abrite aujourd'hui trois peintures murales du célèbre artiste peintre du 19^{ème} siècle : Camille COROT.

Tout autour de la commune, s'étendent de vastes pré-marais plats rendus discrets par le rideau de roseaux et de tamaris. Ces zones humides sont irriguées et drainées par un réseau hydraulique : les étiers et les fossés. Seule en bordure de Loire, une bande de terre sur laquelle sont érigées des pêcheries, est régulièrement inondée. Au large de la rive, la mystérieuse île Saint-Nicolas reste la dernière île sauvage de l'estuaire de la Loire.

Circuit de la Digue

18 km  4h45  1h30  2h45

Point de départ : Place de l'Eglise

A partir du petit port pittoresque de Corsept, vous suivrez la digue le long de la Loire. Vous remarquerez la belle demeure du Pasquiaud. Le circuit offre une vue imprenable sur l'île Saint Nicolas et l'estuaire de la Loire. Au printemps, on aperçoit les nidifications d'oiseaux.

Circuit des Marais

10 km  2h30  0h45  1h30

Point de départ : Place de l'Eglise

Découvrez le magnifique paysage des marais : ces terres sillonnées d'étiers et de roseaux sont habitées par de multiples oiseaux. Vous apercevrez au loin les vestiges du Château de la Verrie construit en 1867 et incendié en 1936.

Circuit des Menhirs

12 km  3h00  1h00  1h45

Point de départ : Place de l'Eglise

De nombreux objets (haches polies, silex) ont été retrouvés à Corsept : ils témoignent de l'occupation humaine depuis la préhistoire. Aujourd'hui, retrouvez les mégalithes qui se dressent encore sur la commune : le menhir de la Pierre Bonde, le dolmen de la Gautrie, le menhir de la Mégerie, celui de Cassis (également appelé « Pierre Levée ») et celui des Pierres Blanches.

